

附件 4

2026 年全日制艺术硕士专业学位研究生导师名单		
系部、 研究方向	导师名单	备注
001 京昆系		
135500 戏曲与曲艺		
_ 01 京昆表演	于魁智、张火丁、周龙、张威、焦敬阁、李鑫艺、舒桐、张晶、韩冬青、李亚莉、韩胜存、刘岩然、张娟、张艳红、李艳艳、马帅、王晓燕、王婷、李宏、孙亮、贾劲松	
_ 02 京剧器乐演奏	王彩云、叶光、张薇、姜虹、金志强、宋显慧、宋婷婷、南楠、王欢	
_ 03 舞台监督	舒桐、徐小刚、孙亮	
002 表演系		
135500 戏曲与曲艺		
_ 01 戏曲表演	姚志强、李永志、刘小军、董德光、蒋洪广、冯海荣、衣麟、生媛媛、尹秋艳、林永娜、杜鹏	
_ 02 戏曲表演形体训练与编创	姚志强、刘小军、李永志、辛雨歌、董德光、冯海荣、蒋洪广、衣麟、生媛媛、尹秋艳、林永娜	
_ 03 戏曲舞蹈表演	李丽宏、邵洋、张莹、姜倩	
003 导演系		
135500 戏曲与曲艺		
_ 01 戏曲导演	冉常建、乔慧斌、于凡林、王永庆、李小琴、姚志强、陈涛、席凯 导师组：冉常建、澹台义彦	
_ 02 戏曲影视导演	黄迎、马宁、张阳	
004 音乐系		
135500 戏曲与曲艺		
_ 01 戏曲作曲	尹晓东、王啸冰、马骏、朱维英、谢振强、沈鹏飞	

_ 02 戏曲音乐配器	马骏、王鹏、赵石军（外聘）	
135200 音乐		
_ 01 民族器乐演奏（板胡、唢呐、扬琴、琵琶、打击乐、三弦、竹笛）	牛长虹、单振岳、钱伟宏、梁宁、马瑞、王利峰、李瑾、艾鸿波	
005 戏曲文学系		
135500 戏曲与曲艺		
_ 01 戏曲文学创作	颜全毅、赵锡淮、王强、胡叠、安莹、陈云升、韩萌	
006 舞台美术系		
135500 戏曲与曲艺		
_ 01 戏曲舞台美术	金卅、彭丁煌、秦文宝、宋旻、王亚东、王滨利、龚元、魏玮、张靖、张梅石、谭铁志、张杨、白文国（外聘）、马双河（外聘）、王辛刚（外聘）、孙晓红（外聘）、任冬生（外聘）、袁京男（外聘）、蒋伟楷（外聘） 导师组：王滨利、任冬生（外聘）、王睿	
_ 02 跨媒体艺术	迟雪峰、杨洋、谭铁志、张立、王亚东、张晓杰、马驰、裴晏、宋新廷、陈燕、黄健、韩波、黄楠、王云亮、戴晶晶 导师组：杨洋、许博 导师组：黄楠、杜衣杭	
007 艺术管理与文化交流系		
135500 戏曲与曲艺		
_ 01 剧院团管理	尹晓东、于建刚、王珏（外聘）、胡娜、刘侗（外聘） 宋之歌、李东（外聘） 导师组：于建刚、焉若文	

注：2026 级研究生入学后导师以实际情况为准。