## 附件 4: 2019 年中国戏曲学院留学生全日制本科生招生考试日程及内容简述

Appendix iv: 2019 NACTA General Schedule and Brief introduction of Examinations and Auditions for Bachelor's Program Applicants

关于具体考试内容说明及确切考试时间等信息,请密切关注 http://zs. nacta. edu. cn 各系部发布的通知,所有通知为中文。
Please visit <a href="http://zs.nacta.edu.cn">http://zs.nacta.edu.cn</a> for NOTICES ON THE SITES OF ON-CAMPUS CONFIRMATION OF APPLICANT'S PERSONAL INFORMATION, DETAILED DESCRIPTION AND EXACT TIME OF EXAMINATIONS published by departments separately in Chinese language.

以下考试如果涉及器乐的演奏和才艺展示,请自备乐器(钢琴除外)。Please take your musical instruments (except for piano) if instrumental playing is requited in an audition.

系部 Departments	招考方向 Study Fields	到院现场确认 个人信息日期 Dates of On-campus Confirmation of Applicant's Personal Information	场序 No. of Exams, interviews and Auditions	考试日期 Dates of Exams, interviews and Auditions	考试内容概述 Brief Introduction of Exams, interviews and Auditions
5 5 1	京剧器乐 Beijing opera	2月11日 Feb.11 (09:00-12:00)	一试 — 1 <sup>st</sup>	2月12日 Feb.12	京剧器乐演奏 audition
京剧系 Beijing opera	Musical Instrumental Playing and Performing		二试 2 <sup>nd</sup>	2月14、15日 Feb.14 and 15	京剧器乐演奏、视唱、视奏 audition / sight singing / sight reading
	京剧表演 Beijing Opera		一试 1 <sup>st</sup>	2月12、13、14日 Feb. 12, 13 and 14	唱念做打综合测试 singing, reciting, acting and stage fighting skills
	Performing		二试 2 <sup>nd</sup>	2月15、16、17、18日 Feb. 15, 16,17 and 18	面试、剧目片段 interview / acting in a play of Beijing opera
表演系 Performing Arts	戏曲形体教育 Chinese Theatre (Xiqu) Physical	2月18日 Feb.18	一试 1 <sup>st</sup>	2月19日 Feb.19	基功、武功测试、命题身段创编 测试 basic skills, stage fighting skills and choreography of body

A FORMAL	Education	N gUN TAD		CADTIVE DE	movements in Chinese theatre
		A C	二试 2 <sup>nd</sup>	2月21日 Feb.21	身段、把子测试 body movements and stage fighting skills with weapon props in Chinese theatre (Xiqu)
		+ 5%	三试 3 <sup>rd</sup>	1月29、30日 Jan.29,30	身段、把子 body movements and stage fighting skills with weapon props in Chinese theatre (Xiqu)
	戏曲舞蹈 Chinese Theatre (Xiqu) Dance	2月18日 Feb.18	一试 1 <sup>st</sup>	2月19、20日 Feb.19,20	舞蹈基本功与技术技巧测试、舞蹈模仿、戏曲身段模仿测试 basic skills and techniques of dancing, imitating body movements in Chinese theatre (Xiqu)
			二试 2 <sup>nd</sup>	2月22、23日 Feb.22,23	即兴舞蹈、剧目表演 Impromptu dancing / acting in a play of Chinese Theatre (Xiqu)
	昆曲表演	2月18日 Feb.18	一试 1 <sup>st</sup>	2月20日 Feb.20	唱念做打综合测试 singing, reciting, acting and stage fighting skills
	Kunqu opera Performing		二试 2 <sup>nd</sup>	2月22日 Feb.22	剧目片段、命题小品 acting in a play of Chinese Theatre (Xiqu) / performing on a given topic
	昆曲器乐 Kunqu Opera Musical Instrumental Playing and Musicianship		一试 1 <sup>st</sup>	2月19日 Feb.19	昆曲器乐演奏、指定曲目、板式 演奏、视奏 audition / sight reading
132		子形	二试 2 <sup>nd</sup>	2月21日 Feb.21	笔试及口试 written and oral tests
TELES Y	多剧种表演		一试	2月20日	基本功、毯子功、简谱试唱、身

	Performing of Different Genres of Chinese Theatre (Xiqu)		1st 二试 2 <sup>nd</sup>	Feb.20 2月22日 Feb.22	段、把子 basic skills, stage fighting skills, body movements, stage fighting with weapon props in Chinese Theatre (Xiqu) / sight singing (number musical notation) 剧目片段、命题小品 acting in a play of Chinese Theatre (Xiqu) / performing on a given topic
	多剧种器乐 Musical		一试 1 <sup>st</sup>	2月19日 Feb.19	器乐演奏、指定曲目、板式演奏、 视奏 audition / sight reading
	Instrumental Performing of Multiple Local Kinds of Chinese Theatre (Xiqu)		二试 2 <sup>nd</sup>	2月21日 Feb.21	笔试及口试 written and oral tests
	(592)	359	一试 1 <sup>st</sup>	2月12、13日 Feb.12,13	朗诵 reciting
导演系 Directing	影视表演 Performing for Film and Television	无 Not required	二试 2 <sup>nd</sup>	2月15、16、17日 Feb.15,16,17	声乐、形体 、 考生应试时不 即兴朗诵、即 能化妆。 Applicants vocal music, physique, impromptu reciting and acting 考生应试时不 能化妆。 Applicants should not wear make-ups in auditions.
	戏曲导演 Chinese Theatre (Xiqu) Directing		一试 1 <sup>st</sup>	2月13、14日 Feb.13、14	戏曲片段表演或其他才艺展示 acting in a plya of Chinese Theatre (Xiqu) or other kind of artistic performing
A STATE	民の力	SERVE S	二试 2 <sup>nd</sup>	2月16、17日 Feb.16,17	编讲故事、单人小品 impromptu play creations and acting

	戏曲影视导演	1 4 10 10	一试	2月12、13、14日上午	常识面试 basic knowledge of
	Chinese theatre		1 <sup>st</sup>	Feb.12,13,14 Morning	directing (oral exam)
	(Xiqu), Film and		二试	2月15日下午	影片分析(笔试)film analysis
	Television		2 <sup>nd</sup>	Feb.15 Afternoon	(written exam)
	Directing		三试	2月18、19日	综合面试 final interview
	Directing		3 <sup>rd</sup>	Feb.18,19	
# X X = X	民族器乐	# A P A	一试	2月12、13日	民族器乐演奏 (自选曲目)
	Traditional		1 <sup>st</sup>	Feb.12,13	audition
	Chinese Musical		× ^ - × -		民族器乐演奏(自选曲目、视
	Instrumental		二试	2月15、16日	奏),乐理、听音 audition/
	Playing and		2 <sup>nd</sup>	Feb.15,16	奏)、 ホ理、 竹音 audition / musical knowledge / aural skills
	Musicianship				iliusicai kilowieuge / aurai skilis
			一试	2月12日	音乐创作 Chinese theatre musical
	戏曲作曲	The Park	1 <sup>st</sup>	Feb.12	creation
	Chinese theatre				乐器演奏、演唱、视唱、乐理、
	(Xiqu) Music	359	二试	2月15日	听音 musical instrumental
De la company	Composition		2 <sup>nd</sup>	Feb.15	playing / singing / sight singing /
音乐系		2月9日			musical knowledge / aural skills
Music		(9: 00-16: 00)		2月12日	音乐写作(包括器乐曲写作、歌
Music		(9: 00-10: 00)	一试	Feb.12	曲写作) Music writing (melody
A					and song writing)
			-		(音乐制作基础、钢琴视奏两个
	音乐制作	1 4 1 6 7			科目二选一) 乐器演奏、视奏、
	Music Production		二试	2月15、16日	乐理、听音 music production or
			2 <sup>nd</sup>	Feb.15,16	sight reading by piano / musical
	Her John Hamily				instrumental playing / musical
					knowledge / aural skills / sight
A PAIN	TO THE STATE OF TH		No.	(E) 学知为是"VE"。	reading
# / /	音乐学	コンピン	一试	2月12日	音乐学基础知识 、命题作文
	Musicology		1 <sup>st</sup>	Feb.12	basic knowledge of musicology /
	iviusicology	FIG. T. E. S.		100.12	academic essay on a given topic

			二试 2 <sup>nd</sup>	2月15日 Feb.15	乐器演奏、演唱及口试、视唱、 乐理、听音 musical instrumental performing / singing and interview / sight singing / musical knowledge / aural skills
12 -	- / - / - /		一试	2月15日	乐理、听音 musical knowledge /
A Part of and	音响艺术设计	100	1 <sup>st</sup>	Feb.15	aural skills
	Acoustic Arts Design		二试 2 <sup>nd</sup>	2月18日 Feb.18	乐器演奏、演唱及口试、视唱 musical instrumental performing / singing and interview / sight singing
1: 11 : W. T	15 11 5- 11/2	/ July 1	一试	2月18日上午	叙事散文写作 narrative essay
戏曲文学系	戏曲文学 Literature (Chinese Theatre)	无 N/A	1 <sup>st</sup>	Feb.18 Morning	writing
Literature (Chinese Theatre)			二试 2 <sup>nd</sup>	2月18日下午 Feb.18 Afternoon	文学常识 basic knowledge of literature
	戏曲舞台设计 Chinese Theatre (Xiqu) Stage Design;化装造型		一试 1 <sup>st</sup>	2月19日上午(第一批) Feb.19 Morning (first group)/ 2月20日上午(第二批) Feb.20 Morning (second group)	素描人像写生、速写 portrait sketching (pencils and charcoal) / quick sketching
舞台美术系 Stage Design	设计 Making-up, Costume and Modeling Design;戏曲服装 设计 Chinese Theatre (Xiqu) Costumes and Accessories Design	无 N/A	二试 2 <sup>nd</sup>	2月19日下午(第一批) Feb.19Afternoon (first group)/ 2月20日下午(第二批) Feb.20 Afternoon (second group)	色彩静物默写 still life painting (gouache and watercolor)
	舞台灯光设计 Stage Lighting Design		一试 1 <sup>st</sup>	2月20日上午 Feb. 20 Morning	素描人像写生、专业知识笔试 portrait sketching (pencils and charcoal) / major-related

ATTENTION OF THE	44 (62 7)	Na United	FINE		knowledge (written exam)
16-1	363		二试 2 <sup>nd</sup>	2月20日下午 Feb.20 Afternoon	色彩静物默写 still life painting (gouache and watercolor)
新媒体艺术系	动画 Animation、 绘画 Painting、视 觉传达设计 Visual	无	一试 1 <sup>st</sup>	2月21日上午(第一批) Feb.221Morning (first group)/ 2月22日上午(第二批) Feb.22 Morning (second group)	素描头像默写 bust sketching (pencils and charcoal)
New Media Arts		N/A	二试 2 <sup>nd</sup>	2月21日下午(第一批) Feb.21 Afternoon (first group)/ 2月22日下午(第二批) Feb.22 Afternoon (second group)	色彩静物默写 still life painting (gouache and watercolor)
国际文化交流系 International	国际文化交流 International	无	一试 1 <sup>st</sup>	2月17日上午 Feb.17 Morning	英语笔试 English test (written)
Cultural Communication	Cultural Communication	N/A	二试 2 <sup>nd</sup>	2月17日下午 Feb.17 Afternoon	综合写作 western and Chinese culture (written)

Chinese theatre (Xiqu) includes 348 genres in China.

- 1. Traditional Chinese Musical Instrumental Playing and Musicianship accepts applicants who can play Er-hu, Ban-hu, Cello, Bass, Pi-pa, Zhong-ruan, Zheng, Yang-qin, San-xian, Suo-na, Chinese Flute, Sheng and Chinese drums in 2019 enrollment.
- 2. Musical Instrumental Playing and Musicianship in Beijing Opera accepts applicants who can play Jing-hu, Jing-erhu, Yue-qin, Zhong-ruan and drums used in Beijing opera in 2019 enrollment.
- 3. Performing of Different Genres of Chinese Theatre (Xiqu) accepts applicants who are interested in genres of Xiangju (primarily in Hunan province), Huaguxi ((primarily in Hunan province) and Ganju (primarily in Jiangxi province).
- 4. Musical Instrumental Playing and Musicianship in Different Genres of Chinese theatre (Xiqu) accepts applicants who can play Suo-na, Jing-hu, Pi-pa and drums used in Chinese theatre.