

中国戏曲学院 2026 年戏曲类专业省际联考

表演（戏曲表演）专业考生须知

招考专业为表演（京剧表演）、表演（昆曲表演）、表演（地方剧种表演-广东汉剧、河南曲剧、福建莆仙戏）、表演（地方剧种表演-评书、鼓曲）、表演（戏曲舞台监督）、表演（戏曲形体）。考试科目和内容要求详见[《中国戏曲学院关于 2026 年戏曲类专业省际联考报名考试的通知》](#)及附件。

一、考试补充说明

（一）表演（京剧表演）、表演（昆曲表演）、表演（戏曲舞台监督）专业

1. 考生在考试过程中所需服装、道具，均由考生自备。考场备有一桌、二椅和刀、枪等常用道具（特殊道具请自备），供考生使用。

2. 在考试过程中，考生可根据需要可自带一名（限一名）配演人员和一名（限一名）主奏人员进行陪考，报名时在系统上须填报陪考人员信息，自行打印陪考证进入考场。陪考人须持身份证原件和陪考证进入考场，其他陪同人员禁止进入考场，否则按违规处理。

3. 考场内提供一鼓、一琴、一笛。

4. 考场内提供音频（限 MP3 格式）播放设备。考生如需使用伴奏音频，需自带 U 盘（不支持使用蓝牙设备传输）。

5. 考生在进行基本功、毯子功考试内容时，所展示的专业技巧应为考生本人所擅长的技术动作内容。在考场考试以及在候考场备考过程中，如有考生因考试内容导致伤病，后果由考生本人承担。

（二）表演（地方剧种表演-广东汉剧、河南曲剧、福建莆仙戏）专业

1. 考生在考试过程中所需服装、道具，均由考生自备。考场备有一桌、二椅和刀、枪等常用道具（特殊道具请自备）供考生使用。

2. 在考试过程中，考生可根据需要自带一名（限一名）配演人员和一名（限一名）主奏人员，报名时在系统上须填报陪考人员信息，自行打印陪考证进入考场。陪考人须持身份证原件和陪考证进入考场，其他陪同人员禁止进入考场，否则按违规处理。

3. 考场内提供音频（限 MP3 格式）播放设备。考生如需使用伴奏音频，需自带 U 盘（不支持使用蓝牙设备传输）。

4. 考生在进行考试内容时，所展示的专业技巧应为考生本人所擅长的表演内容。在考场考试以及在候考场备考过程中，如有考生因考试内容导致伤病，后果由考生本人承担。

（三）表演（戏曲形体）专业

1. 考生在考试过程中所需服装、道具，均由考生自备。考场备有一桌、二椅和刀、枪等常用道具（特殊道具请自备）

供考生使用。

2. 在考试过程中，考生可根据需要自带一名（限一名）把子搭档，报名时在系统上须填报陪考人员信息，自行打印陪考证进入考场。陪考人须持身份证原件和陪考证进入考场，其他陪同人员禁止进入考场，否则按违规处理。

3. 考场内提供音频（限 MP3 格式）播放设备。考生如需使用伴奏音频，需自带 U 盘（不支持使用蓝牙设备传输）。

4. 考生在进行考试内容时，所展示的专业技巧应为考生本人所擅长的技术动作内容。在考场考试以及在候考场备考过程中，如有考生因考试内容导致伤病，后果由考生本人承担。

（四）表演（地方剧种表演-评书）专业

1. 表演基础

包括口齿基本功，身段基本功。

（1）口齿基本功

展示绕口令、贯口、开脸儿、赞赋等，要求具有曲艺艺术特色，时长不超过 3 分钟。

（2）身段基本功

戏曲身训组合，舞蹈形体组合或广播体操任选，时长不超过 2 分钟。

2. 剧目片段

一段诵说类作品展示，可从快板、评书、相声、山东快书等形式中任选，时长 5—10 分钟。

3. 专业考试咨询电话：010-67561657

（五）表演（地方剧种表演-鼓曲）专业

1. 表演基础

包括口齿基本功，身段基本功。

（1）口齿基本功

展示绕口令、贯口、开脸儿、赞赋等，要求具有曲艺艺术特色，时长不超过 3 分钟。

（2）身段基本功

戏曲身训组合，舞蹈形体组合或广播体操任选，时长不超过 2 分钟。

2. 剧目片段

可从下列（1）和（2）中任选一项进行展示，时长 5—10 分钟。

（1）鼓曲唱段

一段鼓曲类作品展示，可从单弦、京韵大鼓、西河大鼓、梅花大鼓、琴书等形式中任选，可清唱、使用伴奏音频或现场伴奏（限 1 人）。考场内提供音频（限 MP3 格式）播放设备，考生如需使用伴奏音频，需自带 U 盘。（不支持使用蓝牙设备传输）

（2）器乐演奏

一段器乐作品展示，可从三弦、二胡、四胡、琵琶、扬琴等乐器中任选。考场备有扬琴供考生使用，其他乐器考生自备。

3. 专业考试咨询电话：010-67561657

二、考试安排

1. 考试时间：2026 年 1 月下旬开始考试，各专业具体考试时间、考场等信息见《联考准考证》。

2. 考试地点：中国戏曲学院，北京市丰台区万泉寺 400 号。

3. 联考准考证打印：2026 年 1 月 12 日(每天 9:00-21:00)开始，考生可自行在报名系统(<http://nacta.kaowu.pw/Bm/802606/Login>)打印本人《中国戏曲学院 2026 年戏曲类专业招生省际联考准考证》。考生应仔细阅读相关内容，按时参加考试。兼报考生须分别打印联考准考证参加考试。

三、注意事项

1. 考生须持本人身份证原件（或临时身份证原件）和联考准考证提前有序从中国戏曲学院南门进入考试地点，服从考务工作人员安排。除考生本人和陪考外，其他送考人员及车辆不得进入校园。

2. 考生于考前 1 小时按规定存包后在学校体育馆集合，由考务人员统一带入考场。考生须持本人身份证和准考证，主动接受工作人员按规定进行的身份验证和安全检查，证件不齐者不得进入考场。因身体特殊情况（如安装有心脏起搏器）无法进行安检的考生，应在检查前声明，并出示由医疗机构出具的相关证明。考生尽量不穿戴有金属装饰品的服装、

鞋帽等，不佩戴金属手镯、项链等饰品，不携带其他金属制品，避免反复安检，影响正常入场考试。考生在考试结束前，不得随意离开考场，如因个人原因离开考场，按弃考处理。

3. 严禁携带各种通讯工具（如手机、耳机、智能手表、智能手环、智能眼镜等）和拍照设备、录音录像设备进入考场，全程禁止考生录音录像。考生着装不得有体现个人或培训机构（学校）信息的文字、图案。

4. 笔试科目考生可以携带 2B 铅笔、黑色字迹钢笔或签字笔、透明文具袋、无封套橡皮，禁止携带涂改液、胶带、修正带等物品，不得随身夹带与考试内容相关的文字材料及其他与考试无关的物品。

5. 笔试科目开考 15 分钟后考生不得进入考场参加考试。开考指令下达后，考生统一开始答卷。考生作答时须书写在答题卡规定的边框区域内，超出答题区域或书写在试卷、草稿纸上的答案，一律无效。考试过程中不准左顾右盼、打手势、做暗号，不得将试卷、答题卡、草稿纸带出考场，不得相互交换试卷，不得撕毁试卷，不得在答题卡上做任何标记。考生交卷出场时间不得早于考试结束前 30 分钟。提前交卷的考生，需举手示意，在监考老师收齐试卷、答题卡、草稿纸后，方可离场。交卷离场后，不得再次进入考场，也不得在考场附近逗留、交谈与考试相关的内容。笔试结束指令下

达后，考生一律停笔，待监考人员按顺序收卷。监考人员清点答卷数目无误后，考生按指令离开考场。

6. 面试科目采取分场次、分时段方式进行，考生需按照规定时间由考务人员带入候考区备考，该场考试开考后考生不得入场。考生入场后，禁止透露姓名、考生号、就读学校等与自己身份有关的信息，严禁任何打招呼和有暗示的言语行为，否则按违纪处理。考生面试考试结束后须迅速离开考场，离场后不得返回候考区，严禁在考试区域内与他人交流。

7. 考生如不遵守考场规则，不服从考试工作人员管理，有违规行为的，按照《中华人民共和国教育法》《国家教育考试违规处理办法》（教育部令第33号）处理，并按规定记入国家教育考试诚信档案；涉嫌违法的，移送司法机关，依照《中华人民共和国刑法》等追究法律责任。