

中国戏曲学院2023年硕士研究生招生复试考试安排表（京昆系）

序号	系别	类别	专业/领域	研究方向	2023年4月1日			2023年4月2日
					考试科目名称	考试时间	考试形式与要求	考试内容
1	京昆系	全日制	戏剧与影视学	京剧学	京剧学基础理论	8:30—11:30	笔试	专业面试和英语听力、口语测试 8:30—11:30 13:30—18:30
			戏曲领域	京昆表演	京昆表演舞台实践	8:30—11:30	剧目片段展示（两个剧目，不少于12分钟）	
			戏曲领域	京剧器乐演奏	京剧器乐舞台实践	8:30—11:30	文场自选两段唱段演奏（不同把位），武场自选锣鼓组合和一段唱段演奏。	

注：1、同等学力的考生需另外加试2门考试：2023年4月2日 8:30—11:30 同等学力加试科目一《中国戏曲通论》
2023年4月2日14:00—17:00 同等学力加试科目二《专业本科主干课程》

中国戏曲学院2023年硕士研究生招生复试考试安排表（表演系）

序号	系别	类别	专业/领域	研究方向	2023年4月1日			2023年4月2日
					考试科目名称	考试时间	考试形式与要求	考试内容
2	表演系	全日制	戏剧与影视学	戏曲表演形体训练研究	戏曲形体表演或训练展示	8:30—11:30	现场进行戏曲形体表演或训练展示，时长5分钟左右。	专业面试和英语听力、口语测试 8:30—11:30
			戏曲领域	戏曲表演	戏曲剧目表演	8:30—11:30	现场表演戏曲剧目，剧种不限，时长10分钟左右。	
			戏曲领域	戏曲表演形体训练	戏曲形体表演或训练展示	8:30—11:30	现场进行戏曲形体表演或训练展示，时长5分钟左右。	
			舞蹈领域	舞蹈表演	舞蹈表演	8:30—11:30	现场进行舞蹈表演，时长3—5分钟。	专业面试和英语听力、口语测试 13:30—18:30

注：1、同等学力的考生需另外加试2门考试：2023年4月2日 8:30—11:30
2023年4月2日 14:00—17:00

同等学力加试科目一《中国戏曲通论》
同等学力加试科目二《专业本科主干课程》

中国戏曲学院2023年硕士研究生招生复试考试安排表（导演系）

序号	系别	类别	专业/领域	研究方向	2023年4月1日			2023年4月2日
					考试科目名称	考试时间	考试形式与要求	考试内容
3	导演系	全日制	戏剧与影视学	戏曲导演研究	戏曲剧目分析与导演构思	8:30—11:30	笔试：根据题目要求进行剧目分析并撰写导演构思	专业面试和英语听力、口语测试 13:30—18:30
			戏曲	戏曲导演	戏曲导演实践	8:30—11:30	艺术实践表演： ①现场表演本行当剧目片段，剧种不限，可以化妆，服装道具自备，时间3—5分钟。 ②现场表演跨行当剧目片段，剧种不限，可以化妆，服装道具自备，时间3—5分钟。 ③根据题目，现场构思一个戏曲小品并进行表演，时长不低于5分钟。	专业面试和英语听力、口语测试 13:30—18:30
			戏曲	戏曲影视导演	戏曲电影分镜头剧本创作	8:30—11:30	笔试：根据题目要求，进行分镜头剧本的创作。	专业面试和英语听力、口语测试 8:30—11:30

注：1、同等学力考生需另外加试2门考试：2023年4月2日 8:30—11:30
2023年4月2日 14:00—17:00

同等学力加试科目一《中国戏曲通论》
同等学力加试科目二《专业本科主干课程》

中国戏曲学院2023年硕士研究生招生复试考试安排表（音乐系）

序号	系别	类别	专业/领域	研究方向	2023年4月1日			2023年4月2日
					考试科目名称	考试时间	考试形式与要求	考试内容
4	音乐系	全日制	音乐与舞蹈学	戏曲音乐理论研究	论文写作	8:30—11:30	考试形式：笔试。 提交材料：提交考生学校教务处开具并加盖公章的本科期间四年的彩色扫描件成绩单、创作的作品、演出节目单、获奖证书、获得表彰的荣誉证书、发表论文等。以上所有材料均统一压缩至一个压缩包文件内，压缩文件采用rar格式，文件命名格式为“考试编码后3位+姓名+系部+专业+方向”，统一上传至“中国戏曲学院2023年硕士研究生招生复试平台”。	专业面试和英语听力、口语测试 8:30—11:30 13:30—18:30
			音乐与舞蹈学	配器研究	为指定旋律配器	8:30—11:30	考试形式：笔试。 提交材料：提交考生学校教务处开具并加盖公章的本科期间四年的彩色扫描件成绩单、创作的作品、演出节目单、获奖证书、获得表彰的荣誉证书、发表论文等。以上所有材料均统一压缩至一个压缩包文件内，压缩文件采用rar格式，文件命名格式为“考试编码后3位+姓名+系部+专业+方向”，统一上传至“中国戏曲学院2023年硕士研究生招生复试平台”。	
			戏曲领域	戏曲作曲	唱腔写作	8:30—11:30	考试形式：笔试。 提交材料：提交考生学校教务处开具并加盖公章的本科期间四年的彩色扫描件成绩单、创作的作品、演出节目单、获奖证书、获得表彰的荣誉证书、发表论文等。以上所有材料均统一压缩至一个压缩包文件内，压缩文件采用rar格式，文件命名格式为“考试编码后3位+姓名+系部+专业+方向”，统一上传至“中国戏曲学院2023年硕士研究生招生复试平台”。	
			音乐领域	民族器乐演奏	乐器演奏	8:30—11:30	考试形式：面试。 提交材料：提交考生学校教务处开具并加盖公章的本科期间四年的彩色扫描件成绩单、演出节目单、获奖证书、获得表彰的荣誉证书、发表论文等。以上所有材料均统一压缩至一个压缩包文件内，压缩文件采用rar格式，文件命名格式为“考试编码后3位+姓名+系部+专业+方向”，统一上传至“中国戏曲学院2023年硕士研究生招生复试平台”。	

注：1、同等学力考生需另外加试2门考试：2023年4月2日 8:30—11:30
2023年4月2日 14:00—17:00

同等学力加试科目一《中国戏曲通论》
同等学力加试科目二《专业本科主干课程》

中国戏曲学院2023年硕士研究生招生复试考试安排表（戏曲文学系）

序号	系别	类别	专业/领域	研究方向	2023年4月1日			2023年4月2日
					考试科目名称	考试时间	考试形式与要求	考试内容
5	戏曲文学系	全日制	戏剧与影视学	戏曲史论	戏曲评论	8:30—11:30	笔试	专业面试和英语听力、口语测试 8:30—11:30 13:30—18:30
			戏曲领域	戏曲文学创作	戏曲评论	8:30—11:30	笔试	

注：1、同等学力的考生需另外加试2门考试：2023年4月2日 8:30—11:30 同等学力加试科目一《中国戏曲通论》
2023年4月2日14:00—17:00 同等学力加试科目二《专业本科主干课程》

中国戏曲学院2023年硕士研究生招生复试考试安排表（舞台美术系）

序号	系别	类别	专业/领域	研究方向	2023年4月1日			2023年4月2日
					考试科目名称	考试具体时间	考试形式与要求	考试内容
6	舞台美术系	全日制	戏剧与影视学	舞台美术设计研究	舞台美术设计	8:30—11:30	手绘。 1、所有考生需自备4开画板、绘画材料及工具、材料不限。2、学院统一提供4开素描纸。	专业面试和英语听力、口语测试 8:30—11:30
					专业面试和英语听力、口语测试	13:30—18:30	面试	
			戏剧与影视学	戏曲人物造型设计研究	戏曲人物造型设计	8:30—11:30	手绘。 1、所有考生需自备4开画板、绘画材料及工具、材料不限。2、学院统一提供4开素描纸。	
					专业面试和英语听力、口语测试	13:30—18:30	面试	
			戏剧与影视学	舞台灯光设计研究	舞台灯光设计	8:30—11:30	手绘。 1、所有考生需自备4开画板、绘画材料及工具、材料不限。2、学院统一提供4开素描纸。	
					专业面试和英语听力、口语测试	13:30—18:30	面试	
			戏剧与影视学	戏曲绘画研究	素描人像	8:30—11:30	手绘。 1、所有考生需自备4开画板、绘画材料及工具、材料不限。2、学院统一提供4开素描纸。	
					专业面试和英语听力、口语测试	13:30—18:30	面试	
			戏剧与影视学	戏曲动漫创作与研究	戏曲动漫创作	8:30—11:30	手绘。 1、所有考生需自备4开画板、绘画材料及工具、材料不限。2、学院统一提供4开素描纸。	
					专业面试和英语听力、口语测试	13:30—18:30	面试	
			戏剧与影视学	视觉设计与媒体艺术研究	设计创意	8:30—11:30	手绘。 1、所有考生需自备4开画板、绘画材料及工具、材料不限。2、学院统一提供4开素描纸。	
					专业面试和英语听力、口语测试	13:30—18:30	面试	
			戏曲领域	舞台美术设计	舞台美术设计	8:30—11:30	手绘。 1、所有考生需自备4开画板、绘画材料及工具、材料不限。2、学院统一提供4开素描纸。	
					专业面试和英语听力、口语测试	13:30—18:30	面试	
			戏曲领域	戏曲人物造型设计	戏曲人物造型设计	8:30—11:30	手绘。 1、所有考生需自备4开画板、绘画材料及工具、材料不限。2、学院统一提供4开素描纸。	
					专业面试和英语听力、口语测试	13:30—18:30	面试	
			戏曲领域	舞台灯光设计	舞台灯光设计	8:30—11:30	手绘。 1、所有考生需自备4开画板、绘画材料及工具、材料不限。2、学院统一提供4开素描纸。	
					专业面试和英语听力、口语测试	13:30—18:30	面试	
		戏曲领域	舞台美术工程设计与管理	舞台美术设计	8:30—11:30	手绘。 1、所有考生需自备4开画板、绘画材料及工具、材料不限。2、学院统一提供4开素描纸。		
				专业面试和英语听力、口语测试	13:30—18:30	面试		
		戏曲领域	艺术设计	设计创意	8:30—11:30	手绘。 1、所有考生需自备4开画板、绘画材料及工具、材料不限。2、学院统一提供4开素描纸。		
				专业面试和英语听力、口语测试	13:30—18:30	面试		
		戏曲领域	戏曲动漫创作	戏曲动漫创作	8:30—11:30	手绘。 1、所有考生需自备4开画板、绘画材料及工具、材料不限。2、学院统一提供4开素描纸。		
				专业面试和英语听力、口语测试	13:30—18:30	面试		
戏曲领域	视觉设计与媒体艺术	设计创意	8:30—11:30	手绘。 1、所有考生需自备4开画板、绘画材料及工具、材料不限。2、学院统一提供4开素描纸。				
		专业面试和英语听力、口语测试	13:30—18:30	面试				
非全日制	戏曲领域	舞台美术设计	舞台美术设计	8:30—11:30	手绘。 1、所有考生需自备4开画板、绘画材料及工具、材料不限。2、学院统一提供4开素描纸。			
			专业面试和英语听力、口语测试	13:30—18:30	面试			
	戏曲领域	戏曲人物造型设计	戏曲人物造型设计	8:30—11:30	手绘。 1、所有考生需自备4开画板、绘画材料及工具、材料不限。2、学院统一提供4开素描纸。			
			专业面试和英语听力、口语测试	13:30—18:30	面试			

注：1、同等学力的考生需另外加试2门考试：2023年4月2日 8:30—11:30 同等学力加试科目一《中国戏曲通论》
2023年4月2日14:00—17:00 同等学力加试科目二《专业本科主干课程》

中国戏曲学院2023年硕士研究生招生复试考试安排表（艺术管理与文化交流系）

序号	系别	类别	专业/领域	研究方向	2023年4月1日			2023年4月2日
					考试科目名称	考试时间	考试形式与要求	考试内容
7	艺术管理与文化交流系	全日制	艺术学理论	国际文化交流与管理	中外文化比较	8:30—11:30	笔试	专业面试和英语听力、口语测试 8:30—11:30
			艺术学理论	艺术史与艺术原理	中外文化比较	8:30—11:30	笔试	

注：1、同等学力的考生需另外加试2门考试：2023年4月2日 8:30—11:30 同等学力加试科目一《中国戏曲通论》
2023年4月2日14:00—17:00 同等学力加试科目二《专业本科主干课程》